

Zaira Montes

Diseñadora gráfica

<https://zairamontes.es> — design@zairamontes.es — <https://www.linkedin.com/in/zaira-montes-75763526/>

Perfil profesional

Diseñadora Gráfica con más de 12 años de experiencia internacional, combinando el diseño editorial, la maquetación de información compleja y la narrativa audiovisual. Especializada en docencia universitaria, diseño UX/UI y soluciones visuales sostenibles, con perfil híbrido avalado por el primer premio del Hackathon Cámara Castellón 2025. Experiencia demostrada en la creación de sistemas visuales y abierta a aportar valor en proyectos de comunicación institucional de alto nivel.

Formación académica

Formación profesional en Gráfica Interactiva (2024- 2026)

Escola d'Art i Superior de Disseny de Castelló - España.

Grado en Diseño Gráfico

Universidad de los Andes - Venezuela

Componente Docente Universitario

Universidad de los Andes - Venezuela

Experiencia laboral

Diseñadora frontend - Accesit inclusivo SL. (2026)

-Diseño ux / ui aplicado a la empresa, productos y servicios. Branding, sistema de diseño para aplicaciones móviles y páginas web. Creación y desarrollo de contenido editorial.

Docente Universitaria de Diseño Gráfico (2017 – 2024)

-Gestión y docencia en tres universidades de Colombia y una en Venezuela, impartiendo cátedras de diseño editorial y comunicación audiovisual. Desarrollo de programas curriculares enfocados en la organización de la información, diseño de publicaciones y el fortalecimiento técnico-creativo de nuevos profesionales.

Productora Audiovisual Independiente (2013 – 2024)

-Dirección y producción de proyectos con animación 2D y motion graphics para plataformas digitales y TV.

-Desarrollo integral desde el guion hasta la postproducción, ideal para la creación de canales propios y contenido corporativo

Coordinación de Producción de Animación - Mito Estudio Creativo (2022)

-Supervisión de procesos de edición y animación para la serie "Ugamú", asegurando coherencia visual y cumplimiento de cronogramas.

Creación y Dirección de Series de Animación - ConCiencia Televisión (2013 – 2017)

-Liderazgo creativo y guion de 45 episodios para las series de animación 2D La Bitácora de Nando y El Conuco de Elena.

-Premio Municipal de Periodismo Científico por la calidad y ritmo narrativo de los contenidos.

Diagramadora y Diseñadora Editorial – Periódico Meridiando (2010-2013)

- Diseño, maquetación y diagramación de las ediciones del periódico, aplicando una rigurosa sensibilidad tipográfica y un estricto control de calidad visual bajo cierres editoriales exigentes.

-Desarrollo de sistemas visuales y retículas para organizar información compleja, adaptando contenidos extensos, gráficos, tablas e infografías para asegurar una lectura clara y fluida.

Logros recientes

Primer Premio Hackathon Cámara Castellón (2025)

Diseño de la aplicación móvil "Castellón Go", demostrando capacidad de innovación en el sector servicios y turismo.

Reconocimiento EASD Castelló (2024-2025)

Por la excelencia en proyectos gráficos desarrollados durante el curso académico.

Competencias técnicas

Diseño digital

UX / UI

Diseño Web

Branding

Diseño editorial

Audiovisual

Edición de vídeo profesional

Motion Graphics

Storytelling

Guion

Herramientas

Adobe InDesign, Adobe Illustrator

Figma

WordPress

Visual Studio Code